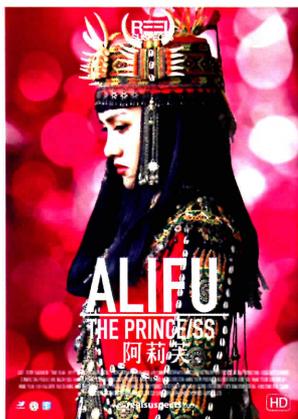


台湾映画祭

開催期間 10.15 [FRI] → 10.17 [SUN] 2021

本年も福岡市主催の「アジアパーティ」関連企画として、「台湾映画祭」を開催致します。
今回は九州のスクリーンでは初上映となる4作品です。映画を通して、台湾の風土や文化の香りを感じていただき、
日台の“絆”がより深まる一助となることができましたら幸いです。



アリフ・ザ・プリンセス (原題:阿莉芙)

2017年台湾公開 (95分)

監督: 王育麟 (ワン・ユーリン)
出演: 舞炯恩·加以法利得 (Utjung Tjakivalid)
趙逸嵐 (チャオ・イーラン)
吳朋奉 (ウー・ボンフォン)
陳竹昇 (チェン・ジューション)
鄭人碩 (チェン・レンシュオ)



河豚

2011年台湾公開 (87分)

監督: 李啟源 (リー・チーユエン)
出演: 吳慷仁 (ウー・カンレン)
潘之敏 (パン・ズーミン)
姚安琪 (エンジェル・ヤオ)
陸弈靜 (ルー・イーチェン)

HIGH FLASH 引火点 (原題:引爆點)

2018年台湾公開 (108分)

監督: 莊景燊 (ジャン・ジンシェン)
出演: 吳慷仁 (ウー・カンレン)
姚以緹 (ヤオ・イーティ)
陳以文 (チェン・イーウェン)
尹馨 (イン・シン)
徐詣帆 (シュー・シーファン)
周群達 (ダンカン・チョウ)



よい子の殺人犯 (原題:最乖巧的殺人犯)

2019年台湾公開 (80分)

監督: 莊景燊 (ジャン・ジンシェン)
出演: 黃河 (ホアン・ハー)
王真琳 (ワン・チェンリン)



新型コロナウイルス感染拡大防止策を講じた上で、イベントを実施致します。下記について、お客様のご理解、ご協力のほど宜しくお願い致します。

- ①発熱や風邪の症状、体調不良のある方はご来場をお控えください。
- ②館内では上映中を含めマスクの着用をお願い致します。
- ③座席の間引きを行う場合がございます。
- ④本映画祭はやむを得ず中止となる可能性がございます。予めご了承ください。



福岡アジア美術館
Fukuoka Asian Art Museum

福岡市博多区下川端町3-1 リバレインセンタービル7・8階
TEL.092-263-1100

アクセス

- 地下鉄「中洲川端駅」下車徒歩すぐ
- 西鉄バス「川端町・博多座前」下車徒歩すぐ

お問合せ先

台湾映画祭上映実行委員会
TEL. 092-781-3300
(平日のみ 10:00~17:00)

■主催/台湾映画祭上映実行委員会(毎日新聞西部本社)

■協賛/台北駐日経済文化代表処台湾文化センター

■後援/台北駐福岡経済文化弁事処、福岡市、台湾観光協会大阪事務所

駐車場入口 昭通通り
ホテルオークラ 博多五町

博多川
福岡アジア美術館 (7・8階)
博多座
中洲川端 川端町博多座前
川端町博多座前 明治通り

上映作品

【作品選定協力：台湾映画コーディネーター 江口洋子】

2017年(95分)

（原題：アリフ・ザ・プリンセス）

25才のパイワン族の青年阿莉芙(Alifu)は、手術で完全な女性になることを目標に台北でヘアスタイリストとして女装して働いている。

しかし、台東の実家に帰るときだけは自分を偽り男にもどらなければならない。阿莉芙の父は部落の頭目で、到底彼の真の姿を理解してもらえないからだ。

同僚でルームメイトの佩貞(ペイチェン)はレスビアンだが、一番の親友。ふたりは互いの悩みを相談し励まして生きていく。

ある日、阿莉芙は健康に不安を感じた父から戻って来て頭目を継いでくれと言われ、困惑する。



© 2017 Magnifique Creative Media Production Ltd. CO. all rights reserved

2011年(87分)

河豚

都会でエレベーターガールをしている女性は自分を裏切った男が飼っている河豚をネットオークションで売り、それを届けに東部の田舎まで行く。

そこで初めて会った少年野球のコーチをしている青年と何も語らずとも、互いに自分と同じ心の傷を感じ、その傷口を埋めようとする為だけに激しく身体を求めあう。

そのまま女性は彼の家に居続け、少しずつ心が溶けあっていくのだが、ある日、出て行った彼の妻が戻って来る。そして3人の不思議な暮らしが始まるが...



© 2017 Chi & Company. All Rights Reserved

2018年(108分)

（原題：HIGH FLASH 引火点）

長年環境汚染に苦しむ高雄の小さな漁村で、漁民たちが汚染の源である企業に工場の操業停止を求める大規模な抗議行動を行っていた。警察も出動、多くのマスコミが詰めかけていたところ、一艘の小舟が炎を上げながら港へ向かってきた。

そこには抗議のため焼身自殺を遂げた男が乗っており、彼は一躍英雄として祭り上げられる。法学医の周建生(ウー・カンレン)がこの男の遺体を解剖することになったが、彼の身体には多くの疑問点があった。事件を担当する検察官(ヤオ・イーディー)は周建生の元婚約者で、前々からこの企業の汚染問題を秘密裏に調査していた。ふたりはこれが単なる焼身自殺事件ではないと確信し調べていくうち、驚くべき真相が露呈していく。



© Across Films Inc.

2019年(80分)

（原題：よい子の殺人犯）

日本のアニメ「ポピッター」に夢中のアナンは、母親と認知症の祖父と暮らしている。彼は社会から「負け組」「ガチヤタ」というレッテルを貼られているが、実は人と争うことが嫌いで善良な心の持ち主だ。

ある日彼の平穏な生活に、突然博打で失敗した叔父が乗り込んで来て、一家は突如緊張感に見舞われた。そんな中、アナンは「ポピッター」マニアの女の子に恋をする。彼女との甘い夢が実現しようとした矢先、思いも寄らないことが起こりアナンは失意のどん底に。そして、家庭ではとんでもないことが...



© 2019 ANZE PICTURES Co. Ltd. ALL RIGHTS RESERVED

上映開始

上映前に10分程度の開会セレモニーを予定しております。

10/15(金)

よい子の殺人犯(80分)

10/16(土)

アリフ・ザ・プリンセス(95分)

10/17(日)

HIGH FLASH 引火点(108分)

10:00

アリフ・ザ・プリンセス(95分)

HIGH FLASH 引火点(108分)

よい子の殺人犯(80分)

12:30

河豚(87分)

よい子の殺人犯(80分)

河豚(87分)

15:00

19:00

HIGH FLASH 引火点(108分)

各作品の上映後に、台湾映画コーディネーター・江口洋子さんによるアフタートーク(映像)を予定しております。

*各回完全入れ替え制です。*座席指定はございません。*「あじびホール」での飲食はご遠慮願います。*定員を超えた場合は入場をお断りさせていただく事もございます。*入場は上映開始の5分前ごろから開始いたします。

料金

当日券のみ 1,300円

*先着順となります。前売り券の販売はございません。

○中高大学生・留学生は800円で入場できます。(当日、学生証を提示下さい)
○小学生以下は無料です。
○障がいのある方は800円で入場できます。(必ず身体障害者手帳または療育手帳、精神障害者保険福祉手帳のご提示をお願いします。なお、付き添いの方1名様も800円です)

会場

8F「あじびホール」



福岡市「アジアンパーティ」のホームページもご覧ください
www.city.fukuoka.lg.jp/asianparty/



Instagram【毎日新聞イベント情報】でも作品情報を更新していきます

